

Λ Δ Σ Δ

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Espaces sportifs

LASA : l'ingénierie acoustique et vibratoire depuis 1975



4.9

millions d'euros
de CA en 2024

5000

clients
qui nous font confiance depuis 1975

25

logiciels
métiers ou développés en interne par
LASA



qualifications OPQIBI
Organisme Professionnel de Qualification
de l'Ingénierie Bâtiment Industrie

10

implantations
Paris – Lyon – Bordeaux – Marseille
Rennes – Nantes – Toulouse – Annecy
Antilles – Guyane

90

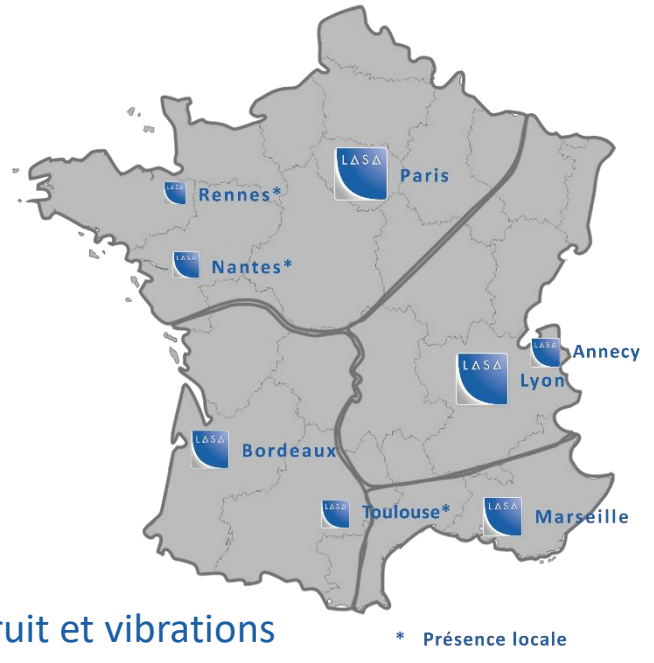
sonomètres - vibromètres
et analyseurs vibratoires, mono
ou multivoies

6

associés
qui travaillent tous
dans la structure

20

sources de bruit et vibrations
omnidirectionnelles, basses fréquences,
machines à chocs, masse impacts,...



Compréhension
des besoins du client

Faisabilité
des solutions

Optimisation
poussée des solutions

Satisfaction
de nos clients

50

collaborateurs
experts et passionnés par leur
métier

10 000

projets réalisés

Brest Arena – Brest (29)

Date de réalisation : 2009 - 2014

Coût travaux : 31,8 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Construction d'une grande salle de 5 000 places pour évènements sportifs et culturels avec gymnase d'entraînement, espace fitness, locaux club, espaces partenaires et VIP. Première salle de France disposant du Label Aréna.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance en phases de conception et de travaux. Modélisations 3D acoustique interne, modélisation et étude sonorisation de confort. Modélisations 3D propagation extérieure.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Arena Laval : Espace Mayenne – Laval (53)

Cinéma
acoustique et vibratoire
depuis 1975

ESPACE MAYENNE

Date de réalisation : 2016 - 2021

Coût travaux : 32,9 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Construction d'une Aréna multi-événementielle : salle principale de 4 500 places + salle secondaire de 500 à 1 900 places avec mur d'escalade de 15m de haut et 50m de long + espace congrès avec salle de 500 places et salons partenaires.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance durant les phases de conception et de travaux. Modélisations numériques 3D de l'acoustique interne, et de la propagation vers l'extérieur.

Le Boréal – Dunkerque (59)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2024 - 2028

Coût travaux : 45 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Salle de spectacles (7 000 places debout, 5 500 assises) de type ARENA. Locaux polyvalents (salons VIP, loges, etc), grand déambulateur (permettant la mise en place de bodéga, de stands/buvettes, etc), vestiaires, bureaux, logistique, etc.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en acoustique et vibrations en phases de conception et de suivi de l'exécution des travaux

Arena Tremblay – Le Colisée – Tremblay-en-France (93)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2022 - 2024

Coût travaux : 60 M€

Architectes : DVVD Architectes

Descriptif : Construction d'une Arena multifonctions : spectacle/sports avec grande salle 7 000pl, salle omnisport secondaire 2 000pl, salle de danse, salons partenaires, loges,... Parois en terre crue, toiture multicouches hautes performances acoustiques.

Missions LASA : Etudes EXE de mise au point toiture grande salle 7000 pl. Modélisations, étude, essais en laboratoire, mise au point détails. Visas, suivi travaux, assistance entreprise pour la toiture acoustique et la sonorisation de sécurité.

Stade Armand Cesari – Furiani (20)

Date de réalisation : 2023 - 2026

Coût travaux : 6,7 M€

Architectes : A+ architecture

Descriptif : Rénovation du stade à ciel ouvert de ligue 2 Armand Cesari, extension de la couverture des tribunes, création d'un musée, brasserie, cuisine centrale, salon VIP, rénovation des vestiaires.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance en phase de conception. Réalisation des études de sonorisation.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Stadium Toulouse – Toulouse (31)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2013 - 2015

Architectes : Atelier FERRET / Cardete & Huet

Descriptif : Restructuration du Stadium de Toulouse pour l'Euro 2016 visant à améliorer les qualités d'accueil des supporters.

Missions LASA : Modélisations acoustiques 3D du stade. Cartographie de couverture sonore et d'intelligibilité des messages générés par le système de sonorisation de sécurité.

Stade Rugby Mathon – Oyonnax (01)

Date de réalisation : 2015 - 2016

Descriptif : Diagnostic et étude d'amélioration de la sonorisation de confort. Campagne de mesures acoustiques en match et hors match, Cartographie d'homogénéité de la couverture sonore.

Missions LASA : Modélisation acoustique 3D du stade et de la sonorisation. Etude et optimisation de solutions d'amélioration. Cartographies des gains et rapport de synthèse.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Stade Rugby Mathon – Oyonnax (01)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2019 - 2020

Descriptif : En vue de la mise en place d'un marché public visant à améliorer la sonorisation du stade : mise à jour du diagnostic acoustique et de l'étude de faisabilité réalisé par le LASA en 2015.

Missions LASA : Mise à jour du modèle acoustique 3D du stade et de la sonorisation. Campagne de mesures sur site (réverbération, intelligibilité STI, cartographies SPL). Etude de solutions d'amélioration. Rédaction d'une notice acoustique DCE.



Complexe Sportif de l'Arsenal – Rueil-Malmaison (92)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2017 - 2021

Coût travaux : 33,4 M€

Architectes : R. RICCIOTI / Agence COSTE

Descriptif : Construction d'un complexe sportif comprenant 1 centre aquatique de 6400 m² : 2 bassins, lagune d'eau, espace bien-être, solarium, 1 plateau sportif en toiture de 6 500 m² (piste d'Athlétisme, 3 terrains multisport), 1 gymnase de 7 600 m²

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance durant les phases de conception et de travaux

Stade Vélodrome – Marseille (13)

Date de réalisation : 2010 - 2014

Coût travaux : 270 M€

Architectes : SCAU / ROGEON

Descriptif : Construction d'un stade de football de 67 000 places, avec espaces VIP/presse, loges, vestiaires, locaux médicaux, espaces de restauration, bureaux...

Missions LASA : Assistance ponctuelle à l'entreprise phase travaux : audit dossier marché (cloisons, GO planchers, et notice acoustique), analyse critique affaiblissements entre locaux, préconisation cloisons, calcul bruit d'impact planchers, préconisations.

L'ingénieur
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Palais des Sports – Cholet (49)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2024 - 2024

Coût travaux : 19,8 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Une salle principale polyvalente sportive de 6 000 places, une salle d'entraînement, des espaces spectateurs (hall d'accueil, déambulateur, stands, sanitaires, gradins...), des vestiaires, des locaux techniques, un espace média.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance en phase concours.
PROJET NON LAURÉAT

Équipement culturel et sportif – Chartres (28)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2012 – 2012

Coût travaux : 30 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : SITE POLE GARE - Equipement plurifonctionnel capable d'accueillir des manifestations sportives et culturelles dans une salle d'une capacité de l'ordre de 5 000 à 6 000 places.

Missions LASA : Concours de maîtrise d'œuvre. Assistance MOE et études acoustiques en phase concours: acoustique interne (modélisations acoustiques 3D) et enveloppe. PROJET NON LAUREAT



Salle de Sports et de Spectacles – Evreux (27)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2012 - 2012

Coût travaux : 22,7 M€

Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Grande salle de sports de 3500 places, salles échauffement et entraînement, espaces réception, loges, vestiaires, salles activités.

Missions LASA : Concours de maîtrise d'œuvre. Assistance MOE et études acoustiques en phase concours (acoustique interne et enveloppe). PROJET NON LAURÉAT

Halle d'Athlétisme – Miramas (13)

Date de réalisation : 2014 - 2014

Coût travaux : 17 M€

Architectes : A+ Architecture

Descriptif : Construction d'une halle d'athlétisme, type Aréna, pouvant accueillir 5 500 à 7 500 spectateurs selon la configuration, pour des évènements sportifs de judo, hand-ball, boxe, etc...

Missions LASA : Concours en conception réalisation. Assistance technique MOE et études phases concours. Etude de l'impact sonore de l'équipement dans le voisinage.

PROJET NON LAURÉAT

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Équipement Multifonctionnel Culture et Sport – Trélazé (49)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2011 – 2011

Coût travaux : 15,3 M€

Architectes : PATRIARCHE & Co

Descriptif : Construction d'un équipement multifonctionnel comprenant une salle principale modulable, une salle annexe, des locaux d'artistes, sportifs et divers.

Missions LASA : Concours niveau Esquisse. Assistance MOE et études acoustiques en phase concours. PROJET NON LAURÉAT

Stade Bauer – Unik – Saint-Ouen (93)

Date de réalisation : 2019 – 2019

Architectes : Chabanne

Descriptif : Réalisation de l'Arène des Sports comprenant : la reconstruction du stade Bauer (15 000 places), des loges permutables en espace co-working, un espace loisirs de 30 000 m² sur 2 étages (fosse de plongée, lac intérieur, escalade...).

Missions LASA : Assistance technique en acoustique à la Maitrise d'Ouvrage en phase concours.

Participation au rendu du concours.

PROJET NON LAURÉAT

*L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978*



Grand Stade – Bordeaux (33)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2011 - 2011

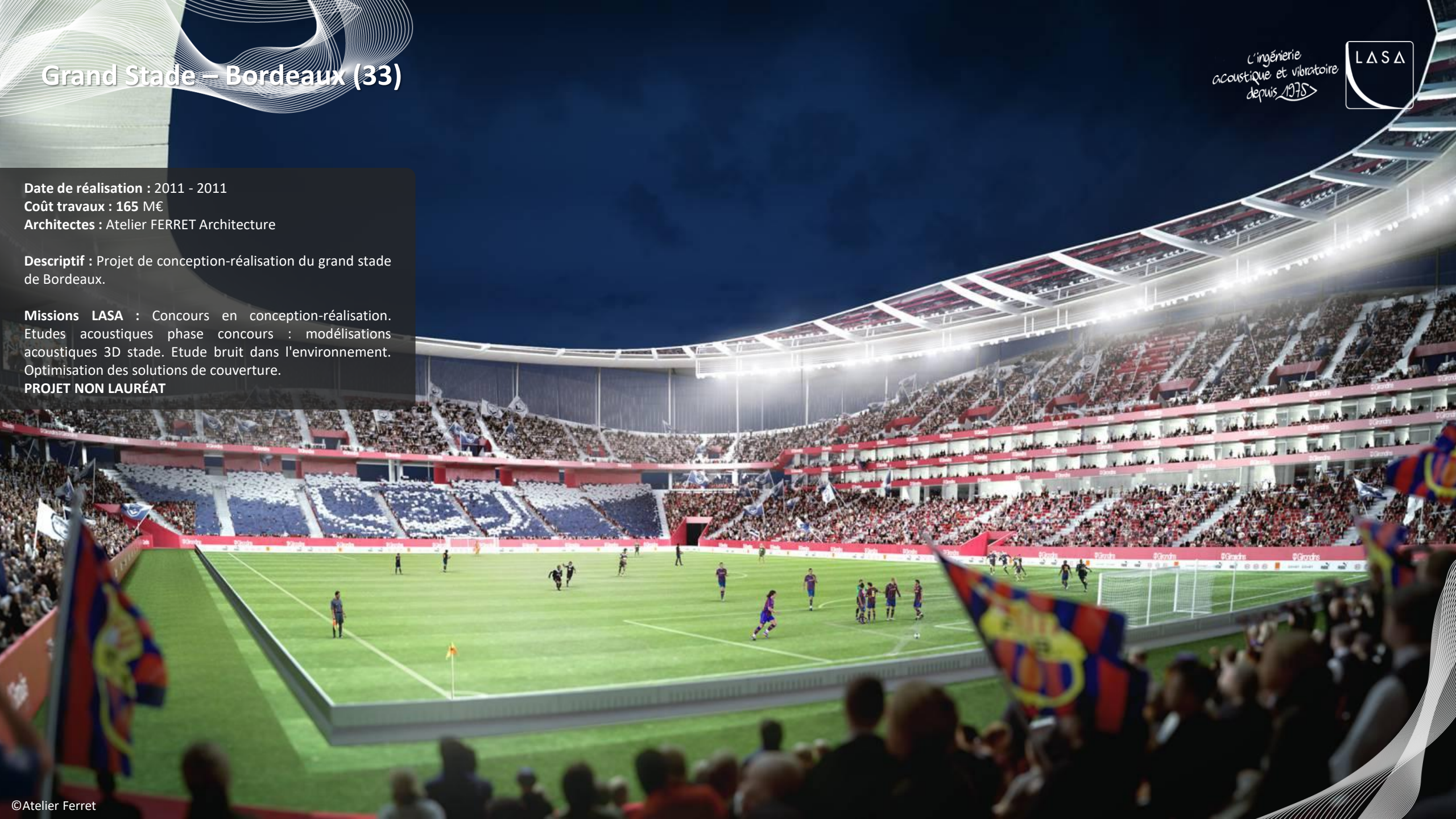
Coût travaux : 165 M€

Architectes : Atelier FERRET Architecture

Descriptif : Projet de conception-réalisation du grand stade de Bordeaux.

Missions LASA : Concours en conception-réalisation. Etudes acoustiques phase concours : modélisations acoustiques 3D stade. Etude bruit dans l'environnement. Optimisation des solutions de couverture.

PROJET NON LAURÉAT



Stade des Lumières – OL Land – Décines-Charpieu (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2011 – 2011
Coût travaux : 450 M€
Architectes : Populous

Descriptif : Projet de conception-réalisation du grand stade de l'Olympique Lyonnais.

Missions LASA : Concours de conception-réalisation. Assistance entreprise et MOE en phase concours. Analyse du bruit du stade dans l'environnement, analyse de l'acoustique à l'intérieur du stade.
Equipe finaliste mais **PROJET NON LAURÉAT**

Complexe Sportif de l'Arsenal – Rueil-Malmaison (92)

Date de réalisation : 2017 - 2021

Coût travaux : 33,4 M€

Architectes : R. RICCIOTI / Agence COSTE

Descriptif : Construction d'un complexe sportif comprenant 1 centre aquatique de 6400 m² : 2 bassins, lagune d'eau, espace bien-être, solarium, 1 plateau sportif en toiture de 6 500 m² (piste d'Athlétisme, 3 terrains multisport), 1 gymnase de 7 600 m²

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance durant les phases de conception et de travaux

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Centre Aquatique « Forme D'o » – Châtel (74)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2009 - 2014
Coût travaux : 13,7 M€
Architectes : PARTNER LINE Architectes

Descriptif : Construction d'un centre aqualudique comprenant 700 m² de plan d'eau, 1 680 m² d'espace ludique et sportif, 1 197 m² d'espace de bien-être et de remise en forme.

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre en phase conception et réalisation du projet.

Piscine Molitor – Paris (75)

Date de réalisation : 2009 - 2014
Coût travaux : 46 M€
Architectes : Derbesse / Rougerie / Perrot

Descriptif : Réhabilitation de la piscine Molitor (1929) classée Monument Historique (2 bassins dont un couvert) et création d'un hôtel de luxe, SPA, restaurant, salles de réunion. Problématique vibratoire du projet longé par la ligne 10 du métro (16e arrondissement).

Missions LASA : Mission d'assistance technique en phase conception et réalisation du projet.

*L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978*



Cité de la Natation Dauphins du TOEC – Toulouse (31)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2021 - 2025

Coût travaux : 18 M€

Architectes : Viguier

Descriptif : Rénovation d'un club de natation. Séparation du centre en 4 pôles : santé, loisirs (restaurant, amphithéâtre), formation (salles de cours), et sportif (1 bassin d'apprentissage, 1 bassin de 25m intérieur et 1 bassin de 50m extérieur).

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre. Campagne de mesures diagnostics, notice acoustique.



People Connect – Grenoble (38)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2020 - 2025

Coût travaux : 25,8 M€

Architectes : Hardel et Le Bihan

Descriptif : Programme mixte comprenant un hôtel 4* de 100 chambres, une résidence co-living, un espace co-working, un centre de sports et de loisirs avec piscine, spa, fitness... et 2 restaurants/bars avec une salle de concert.

Missions LASA : Mission complète d'assistance technique à la maîtrise d'œuvre et à la maîtrise d'ouvrage, en phase conception et réalisation. Mesures acoustiques et vibratoires initiales, modélisations acoustiques 3D.

Centre Nautique Mendès France – Saint-Priest (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2022 - 2022

Coût travaux : 9 M€

Architectes : MOON SAFARI

Descriptif : Agrandissement de l'actuelle piscine, 2 nouveaux bassins : un bassin sportif et un bassin dédiés au développement d'activités aquatique : aquabike, Aquagym...

Missions LASA : Concours en conception réalisation: assistance à la MOE et études acoustiques en phase concours/offre. Etude acoustique interne. PROJET NON LAURÉAT

Centre Nautique Mendès France – Saint-Priest (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2022 - 2022

Coût travaux : 9 M€

Architectes : MOON SAFARI

Descriptif : Agrandissement de l'actuelle piscine, 2 nouveaux bassins : un bassin sportif et un bassin dédiés au développement d'activités aquatique : aquabike, Aquagym...

Missions LASA : Concours en conception réalisation: assistance à la MOE et études acoustiques en phase concours/offre. Etude acoustique interne. PROJET NON LAURÉAT

Piscine de Bougainville – Marseille (13)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



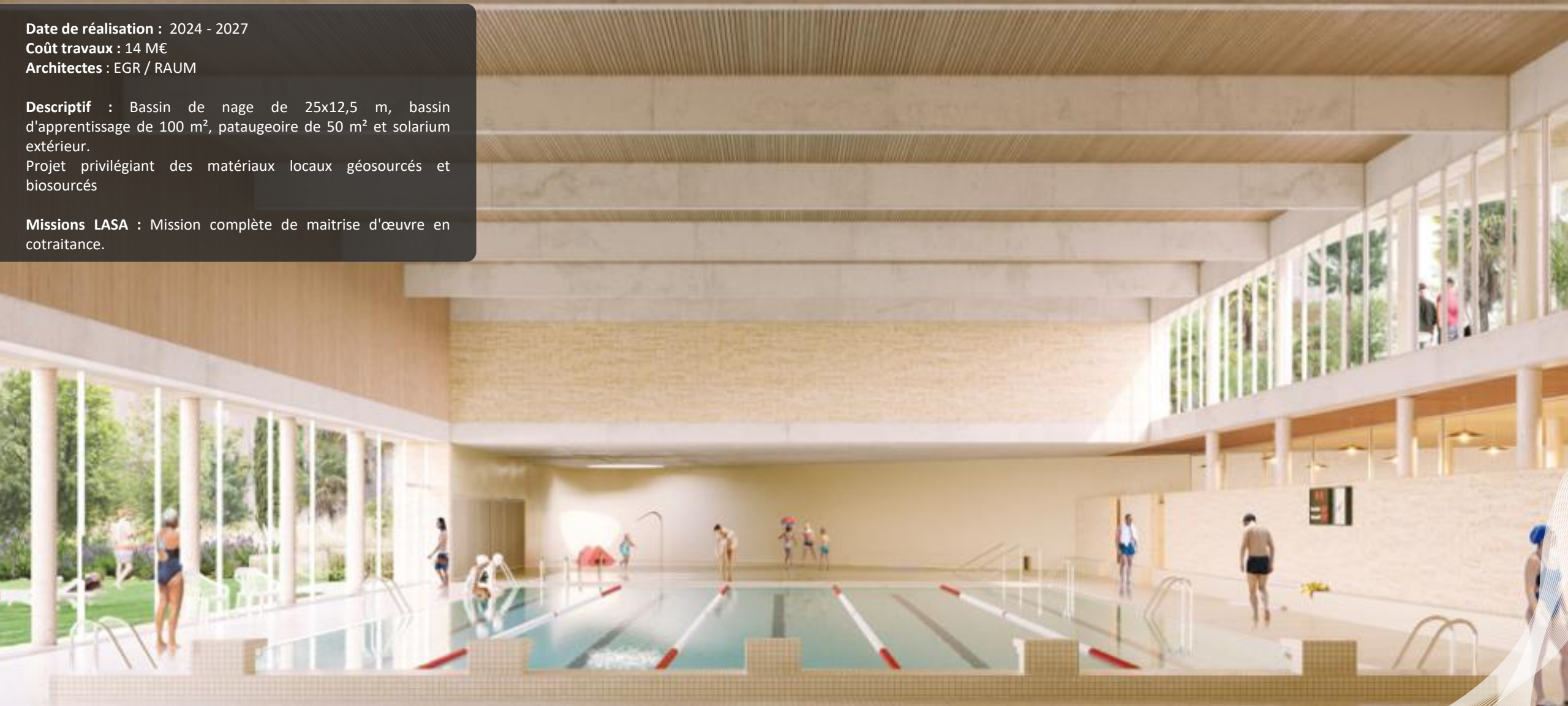
Date de réalisation : 2024 - 2027

Coût travaux : 14 M€

Architectes : EGR / RAUM

Descriptif : Bassin de nage de 25x12,5 m, bassin d'apprentissage de 100 m², pataugeoire de 50 m² et solarium extérieur.
Projet privilégiant des matériaux locaux géosourcés et biosourcés

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance.



Piscine Municipale Jean Maret – Vence (06)

Date de réalisation : 2024 - 2027

Coût travaux : 5 M€

Architectes : BVL et MSA

Descriptif : Projet de rénovation complète de la piscine de VENCE. Couverture du bassin principal et création d'un bassin ludique et de plages à l'extérieur.

Missions LASA : Mission complète de Maîtrise d'œuvre (compétence acoustique) pour la phase de conception seule.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Piscine Municipale Jean Maret – Vence (06)

Date de réalisation : 2024 - 2027

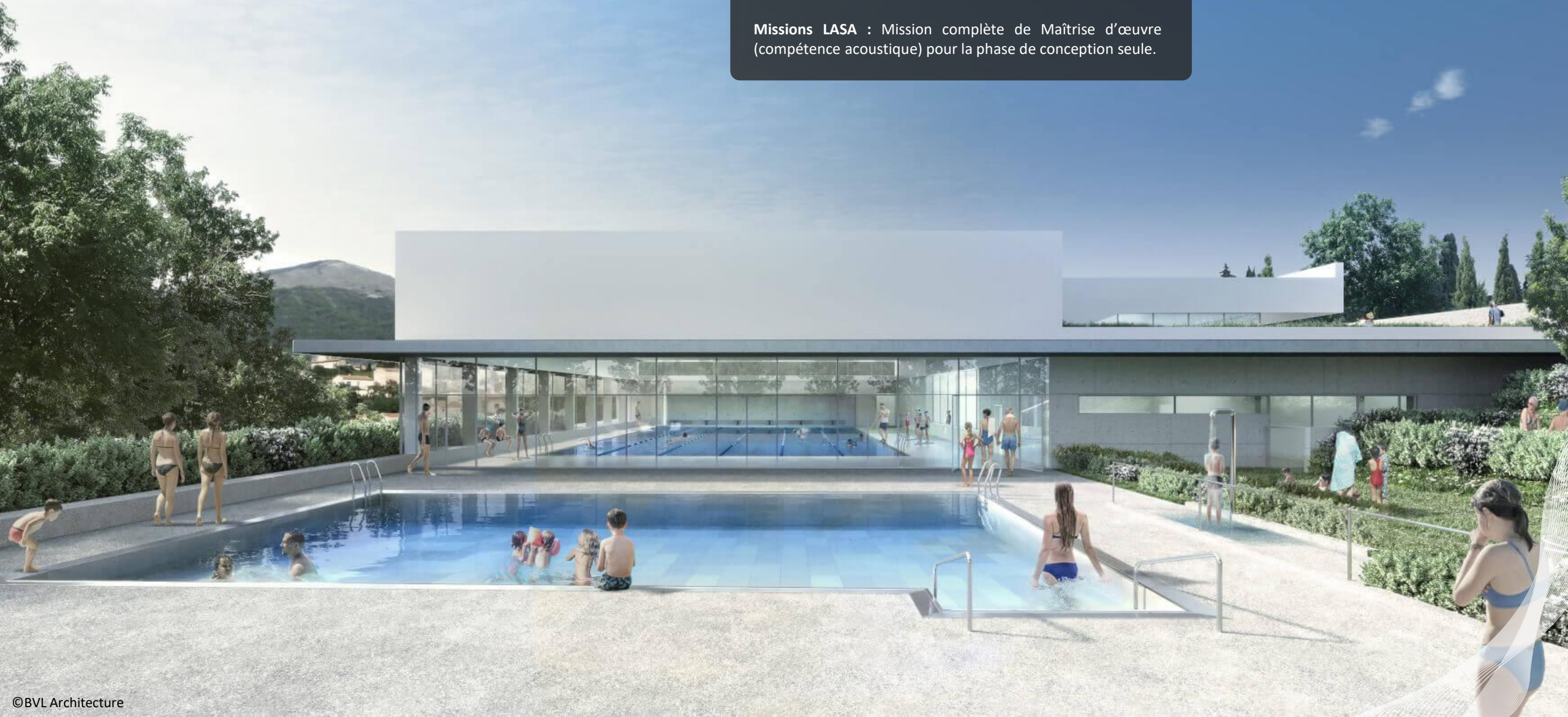
Coût travaux : 5 M€

Architectes : BVL et MSA

Descriptif : Projet de rénovation complète de la piscine de VENCE. Couverture du bassin principal et création d'un bassin ludique et de plages à l'extérieur.

Missions LASA : Mission complète de Maîtrise d'œuvre (compétence acoustique) pour la phase de conception seule.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Piscine du Luc en Provence

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2025 - 2028

Coût travaux : 7,3 M€

Architectes : BVL et MSA

Descriptif : Projet de rénovation complète de la piscine du LUC EN PROVENCE. Couverture du bassin principal et création d'un bassin ludique et de plages à l'extérieur.

Missions LASA : Mission complète de Maîtrise d'œuvre (compétence acoustique) pour la phase de conception seule.

Piscine du Luc en Provence

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2025 - 2028

Coût travaux : 7,3 M€

Architectes : BVL et MSA

Descriptif : Projet de rénovation complète de la piscine du LUC EN PROVENCE. Couverture du bassin principal et création d'un bassin ludique et de plages à l'extérieur.

Missions LASA : Mission complète de Maîtrise d'œuvre (compétence acoustique) pour la phase de conception seule.

Équipement Aquatique du Val d'Europe – Bailly-Romainvilliers (77)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2007 - 2012

Coût travaux : 9 M€

Architectes : Marc MIMRAM / PO&PO

Descriptif : Complexe aquatique comprenant : 2 bassins (dont un sportif de 525 m² soit 25m de long et 8 lignes de nage), toboggans, vestiaires individuels et collectifs, locaux MNS.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre (conception réalisation) en cotraitance.

Centre Nautique Marne et Gondoire – Lagny-sur-Marne (77)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2008 - 2008

Coût travaux : 8,4 M€

Architectes : Marc MIMRAM

Descriptif : Complexe aquatique comprenant : 4 bassins, club house, vestiaires individuels et collectifs, locaux MNS, bureaux administratifs.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre (conception réalisation) en cotraitance.

Complexe Aquatique Aquajade – Saint-Brevin-les-Pins (44)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2007 - 2007
Coût travaux : 7,2 M€
Architectes : Marc MIMRAM

Descriptif : Complexe aquatique comprenant : 2 bassins (dont un sportif de 400 m² soit 25m de long - 6 lignes de nage), toboggan, club house, vestiaires individuels et collectifs, locaux MNS, salle de fitness.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre (conception réalisation) en cotraitance.

Stade Nautique du Roucas Blanc – Marseille (13)

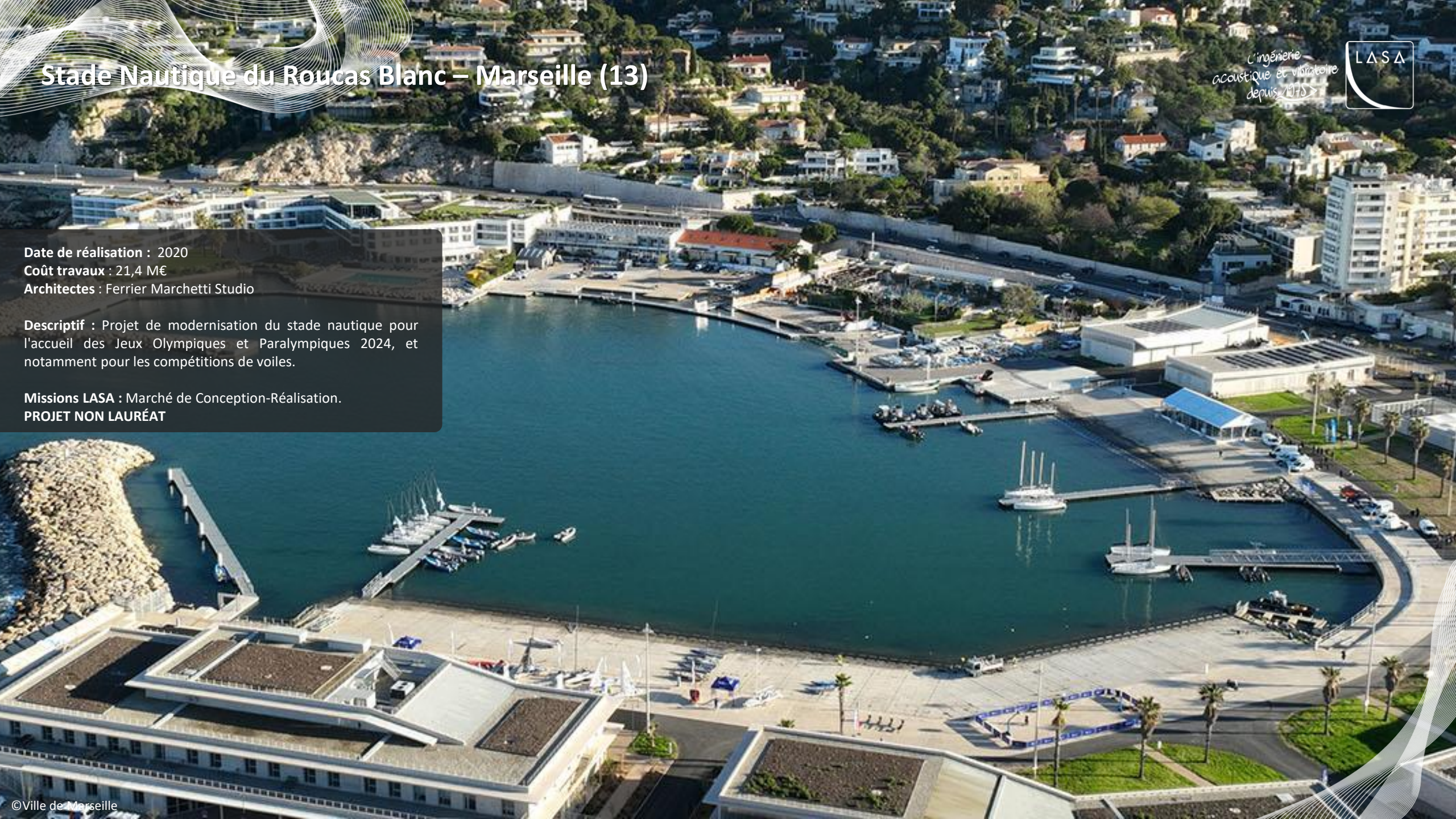
L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Date de réalisation : 2020
Coût travaux : 21,4 M€
Architectes : Ferrier Marchetti Studio

Descriptif : Projet de modernisation du stade nautique pour l'accueil des Jeux Olympiques et Paralympiques 2024, et notamment pour les compétitions de voiles.

Missions LASA : Marché de Conception-Réalisation.
PROJET NON LAURÉAT



Complexe Sportif de l'Arsenal – Rueil-Malmaison (92)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2017 - 2021

Coût travaux : 33,4 M€

Architectes : R. RICCIOTI / Agence COSTE

Descriptif : Construction d'un complexe sportif comprenant 1 centre aquatique de 6400 m² : 2 bassins, lagune d'eau, espace bien-être, solarium, 1 plateau sportif en toiture de 6 500 m² (piste d'Athlétisme, 3 terrains multisport), 1 gymnase de 7 600 m²

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en cotraitance durant les phases de conception et de travaux

Super-Equipement Pinard – Paris (75)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2019 - 2025
Coût travaux : 19,8 M€
Architectes : Chartier Dalix

Descriptif : Réhabilitation du bâtiment PINARD dans l'emblématique site historique de l'îlot Saint-Vincent-de-Paul (ancienne maternité) en équipement mutualisé : crèche (66 berceaux), groupe scolaire (8 classes), gymnase (type B) et espaces partagés.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre.

Complexe Sportif Alexandra David-Neel – Villeurbanne (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2015 - 2020
Coût travaux : 6,1 M€
Architectes : ANMA / AA Group

Descriptif : Dans le cadre de la reconstruction du lycée Brossolette : construction d'un complexe sportif municipal polyvalent avec une grande salle de 1 600 m² avec mur d'escalade de 9m de haut, une salle semi-spécialisée de 600 m² et un terrain de basket en extérieur.

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre en cotraitance, en phase conception, suivi des travaux et mesures de réception.

Complexe Sportif Alexandra David-Neel – Villeurbanne (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2015 - 2020

Coût travaux : 6,1 M€

Architectes : ANMA / AA Group

Descriptif : Dans le cadre de la reconstruction du lycée Brossolette : construction d'un complexe sportif municipal polyvalent avec une grande salle de 1 600 m² avec mur d'escalade de 9m de haut, une salle semi-spécialisée de 600 m² et un terrain de basket en extérieur.

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre en cotraitance, en phase conception, suivi des travaux et mesures de réception.



Collège – Le Plan-Médoc (33)

Date de réalisation : 2019 - 2022

Coût travaux : 21 M€

Architectes : BPM Architectes / Eric WIRTH

Descriptif : Construction d'un collège 800 réparti sur un ensemble de 6 bâtiments comprenant : salles de classes, locaux administratifs, CDI, gymnase, demi-pension, logements de fonction... Gymnase en structure bois, chaufferie bois. Opération full BIM.

Missions LASA : MPPG : mission complète de maîtrise d'œuvre en phases de conception, réalisation et réception.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Gymnase Alexandre Fleming – Sassenage (38)

Date de réalisation : 2008 - 2012

Coût travaux : 4 M€

Architectes : R2K Architectes

Descriptif : Reconstruction du gymnase : salle de sports collectifs de 1 219 m², salle polyvalente de 325 m², 6 blocs vestiaires/douches, bureaux, local gardien, infirmerie.

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre, en cotraitance, en phase conception du projet.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire

LASA

Gymnase les Arcs – Var (83)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2021 - 2024
Coût travaux : 2,3 M€
Architectes : BBG Architecte

Descriptif : Construction d'un gymnase pour le collège J. Prévert comprenant une grande salle d'évolution et des locaux annexes

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre en phase de conception, suivi des travaux et mesures de réception.



Date de réalisation : 2021 - 2024

Coût travaux : 2,3 M€

Architectes : Nicolas GUILLEN

Descriptif : Construction d'un gymnase pour le collège Cabasse comprenant une grande salle d'évolution et des locaux annexes

Missions LASA : Mission de maîtrise d'œuvre en phase de conception, suivi des travaux et mesures de réception.

« Lysière » Ilot E4 Nord E4N Zac Confluence – Lyon Confluence (69)

L'ingénieur
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Date de réalisation : 2023 - 2023

Architectes : Lieux FAUVES / Dietrich Untertrifaller

Descriptif : Opération mixte comprenant une résidence étudiante, des bureaux dédiés à l'économie circulaire et un gymnase sur l'îlot E4N de la ZAC Confluence à proximité immédiate des voies ferrées.

Missions LASA : Analyses acoustique et vibratoire en phase offre, sensibilité des programmes aux vibrations des voies ferrées, étude de pertinence à la ventilation naturelle, protection contre les vibrations **PROJET NON LAURÉAT.**

Cime : Sport et Escalade – Rosières-Près-Troyes (10)

Date de réalisation : 2020
Coût travaux : 11,5 M€
Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Construction d'une halle sportive comprenant une structure artificielle d'escalade niveau international (difficulté, bloc et vitesse), un terrain multi-sports dédié en premier lieu à la pratique handisport de haut niveau, des vestiaires et des bureaux.

Missions LASA : Concours de maîtrise d'œuvre. **PROJET NON LAURÉAT**

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Nef Arena – Ile des Vannes – Saint-Denis (93)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2020 - 2023
Architectes : Hérault Arnod

Descriptif : Étude de faisabilité de la conversion du bâtiment historique de la NEF, dans l'objectif d'accueillir de grands événements sportifs, culturels, professionnels, conférences. Aréna pouvant accueillir 4 950 spectateurs.

Missions LASA : Étude de faisabilité du renforcement de l'isolation acoustique de l'enveloppe et confort acoustique interne. Modélisations acoustiques de scénarios, optimisation, étude de risque de gêne du voisinage. **PROJET NON POURSUIVI.**

Groupe Scolaire Saint Exupéry – Fresnes (94)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2007 - 2012

Coût travaux : 18 M€

Architectes : Daquin & Ferrière

Descriptif : Groupe scolaire (Maternelle, Élémentaire, Collège).

2 salles sportives couvertes (salle des sports 600 m² + gymnase 300 m²) ; 1 terrain d'évolution extérieur 600 m².

Missions LASA : Assistance à la Maitrise d'œuvre en phase conception et réalisation.

Date de réalisation : 2020 – 2025
Coût des travaux : 4,7 M€
Architectes : HEMAA ARCHITECTES

Descriptif : Réaménagement et extension du groupe scolaire Paul Serelle, comprenant une salle polyvalente, des espaces de restauration. Travaux en site occupé.

Missions LASA : Mission d'assistance technique en conception et suivi de travaux.

Collège Le Haillan – Le Haillan (33)

COLLEGE
LE HAILLAN

Date de réalisation : 2019 - 2022

Coût des travaux : 20 M€

Architectes : Atelier Mazières

Descriptif : Construction d'un collège 800 élèves comprenant : salles de cours, espace de restauration, gymnase et espaces sportifs extérieurs, logements du personnel.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre acoustique en phase de conception et de travaux.

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Collège de Marsas – Haute Gironde – Marsas (33)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2018 - 2021

Coût des travaux : 22 M€

Architectes : Patrick AROTCHAREN / Eric WIRTH

Descriptif : Construction d'un collège 800 élèves : comprenant salles de cours, espace de restauration, gymnase et espaces sportifs extérieurs, logements du personnel.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre acoustique en phase de conception et de travaux.



Groupe Scolaire Léon Jouhaux – Lyon (69)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1975



Date de réalisation : 2018 - 2021
Coût des travaux : 7,2 M€
Architectes : AA GROUP

Descriptif : Réhabilitation et extension du groupe scolaire comprenant 8 classes de maternelles, 13 classes élémentaires, un restaurant scolaire (305 m²), une salle de sport (300 m²), une salle d'évolution spatiale (200 m²) et une salle polyvalente (90 m²).

Missions LASA : Maîtrise d'œuvre, en cotraitance, en phases conception et travaux. Modélisations acoustique 3D et optimisation traitements acoustique interne (gymnase + salle polyvalente) + traitement problématique du bruit cours de récréation/voisinage.

Lycée Scientifique de Boulogne Billancourt – Boulogne-Billancourt (92)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2015 - 2019
Coût des travaux : 22,8 M€
Architectes : MIKOU DESIGN STUDIO

Descriptif : Construction d'un lycée neuf (800 élèves) d'enseignement scientifique et post-bac. Salles de cours et d'activités pratiques, salles à manger, salle polyvalente, gymnase, logements de fonction, locaux administratifs, parking.

Missions LASA : Mission complète de maîtrise d'œuvre en sous-traitance durant les phases de conception, de travaux et de réception.

Bowling – Béziers (34)

L'ingénierie
acoustique et vibratoire
depuis 1978



Date de réalisation : 2010 - 2010
Architectes : ERIC MORVAN CONCEPCION SL

Descriptif : Création d'un centre de bowling à Béziers Rive Gauche.

Missions LASA : Mission d'assistance technique en phase conception et réalisation du projet.

